**Годовая контрольная работа по русскому языку**

**8 класс**

**Демоверсия**

***Инструкция для учащихся***

*Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.*

*На выполнение годовой контрольной работы по русскому языку даётся 45 минут.*

*Работа состоит из 18-и заданий. Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли формулировку.*

*Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.*

*Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.*

*Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.*

*Желаем успеха!*

1.Найдите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

1) В ПРОДОЛЖЕНИЕ (болтовни) - в окончании сущ. в предложном падеже пишется окончание И

2) ДРЕВНЕРУССКИЙ – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через слитно.

3) ЗАМЕЧЕННЫЕ (недостатки) – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется НН.

4) НЕВТЕРПЁЖ – в кратком прилагательном после шипящего не пишется буква Ь.

5) НАСЧЁТ (встречи) - производный предлог пишется слитно

2. Определите, какой из приведённых примеров является словосочетанием. Выпишите это словосочетание.

1) вследствие дождей

2) началась вечером

3) после полуночи

4) началась пурга

 3. Найдите словосочетание с подчинительной связью согласование. Выпишите это словосочетание.

1. слух о дуэли
2. дошел до государя
3. в первый раз
4. доложили вчера

4. Определите, в каком варианте ответов правильно определена грамматическая основа в данном предложении. Выпишите эту основу.

*Алёшка с Алексашкой пришли однажды к ужину весёлые* *(А.Н. Толстой).*

1. Алёшка с Алексашкой пришли
2. Алёшка с Алексашкой пришли однажды
3. Алешка с Алексашкой пришли весёлые
4. пришли к ужину

5. Найдите определённо-личное предложение. Выпишите это предложение

Палатка устроена.

В ней тепло и сухо.

Часто просыпаешься, выходишь посмотреть на небо.

Тишина.

 6.Найдите предложение с обстоятельством цели. Выпишите это обстоятельство.

1) Василиса Егоровна ушла хлопотать.

2) Облако тянулось около чёрных вершин.

3) От ужаса не шелохнусь бывало.

4) Наши войска выступили накануне.

7. Запишите номер варианта, в котором правильно указаны все определения предложения.

*Тройка откормленных вороных, пышно похлёстывая хвостами, бежала ровной пляшущей рысью.*

1) откормленных, вороных, пляшущей

2) откормленных, ровной, пляшущей

3) откормленных, похлестывая, ровной, пляшущей

4) откормленных, вороных, ровной, пляшущей

8. Укажите номер предложения с прямым дополнением.

1)Человеку нужен весь земной шар.

2)Подражатели всегда склонны пересаливать.

3) Сыплет черёмуха снегом.

4) Заметает пурга белый путь

9. Укажите номер предложения, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1) Пускай послужит он в армии да потянет лямку да понюхает пороху да будет солдат.

2) Теперь уже деревья не заслоняли простора и позволяли видеть небо и даль.

3) И в этот самый момент к эшафоту подъехал царский адъютант и остановил расстрел.

4) Полыхали лесные пожары и в воздухе пахло гарью.

10. Укажите номер предложения, в котором нет обособленного члена предложения (знаки препинания не расставлены).

1)В саду он увидел вороньи гнёзда похожие на шапки.

2)По бирюзовому небосклону высокому и нежному поднимается золотистый шар солнца.

3)Измученные и грязные мы достигли наконец берега.

4) Покрытые инеем скалы уходили в неясную даль.

11.Расставьте знаки препинания: укажите цифру (-ы), на мете которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Тогда встрепенешься (1) и (2) пряча руки в рукава (3) быстро побежишь по аллее к дому.* (И.А.Бунин)

12. Найдите предложение, в котором нет вводных конструкций (знаки препинания не расставлены). Выпишите номер этого предложения.

1) Солнце и кажется само небо пряталось за скалами.

2) Ей кажется что лес молчит укоризненно, сухо, сердито.

3) Правда в доме было гораздо холодней, чем на улице.

4) Какому злобному веселью быть может повод подаю?

**Ответы следующих заданий запишите аккуратным разборчивым почерком на бланке ответов рядом с номером каждого задания (№№ 13-18)**

1)Море, огромное, лениво вздыхающее у берега, уснуло и неподвижно в дали, облитой голубым сиянием луны. 2)Мягкое и серебристое, оно слилось там с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе прозрачную ткань перистых облаков. 3)Кажется, небо всё ниже наклоняется над морем, желая понять то, о чем шепчут неугомонные волны, сонно всползая на берег. 4)Горы, поросшие деревьями. 5) Резкими взмахами они подняли свои вершины в синюю пустыню. 6)Суровые контуры их округлились, одетые ласковой мглой южной ночи. 7)Горы важно задумчивы. 8)С них на пышные зеленоватые гребни волн упали черные тени и одевают их, как бы желая заглушить немолчный плеск воды и вздохи пены — все звуки, которые нарушают тайную тишину, разлитую вокруг. (М.Горький)

13. Определите стиль текста.

14. Укажите вид сказуемого в предложении 6.

15. Укажите вид односоставного предложения под № 4

16. Среди предложенных сочетаний найдите метафору. Выпишите ее.

горы, поросшие деревьями

мгла ночи

плеск воды

вздохи пены

17. Замените словосочетание ЛУННОЕ СИЯНИЕ, построенное на основе согласования, синонимичным, построенным на основе управления.

18. Из предложения № 6 выпишите по одному словосочетанию:

А) со способом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

Б) со способом связи УПРАВЛЕНИЕ.

В) со способом связи ПРИМЫКАНИЕ.

**Ключи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 235 | 1 |
| 2 | Началась вечером | 1 |
| 3 | В первый раз | 1 |
| 4 | Алешка с Алексашкой пришли весёлые | 1 |
| 5 | Часто просыпаешься, выходишь посмотреть на небо. | 1 |
| 6 | хлопотать | 1 |
| 7 | 2 | 1 |
| 8 | 4 | 1 |
| 9 | 4 | 1 |
| 10 | 4 | 1 |
| 11 | 23 | 1 |
| 12 | 2 | 1 |
| 13 | художественный | 1 |
| 14 | Простое глагольное | 1 |
| 15 | назывное | 1 |
| 16 | Вздохи пены | 1 |
| 17 | Сияние луны | 1 |
| 18 | А)согласование: суровые контуры, контуры одетые, мглой ласковой, ночи южной  Б)управление: одетые мглой, мглой ночи  В)примыкание: их контуры | 3 |
|  | ИТОГО: | 20 |

Шкала перевода баллов в отметку

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| 0-9 | 10-14 | 15-17 | 18-20 |